



ORCHESTRE NATIONAL DU CAPITOLE DE TOULOUSE

Tugan SOKHIEV – Directeur Musical

L'Ordre de passage des candidats sera déterminé par tirage au sort à 09H00

1ère Epreuve : MORCEAU IMPOSE ET TRAITS D'ORCHESTRE

- MOZART : Concerto n°3 ou n°4 ou n°5 - 1er Mouvement (avec Cadence)
- + Traits d'orchestre choisi par le jury dans la liste ci-dessous

2ème Epreuve : MORCEAU AU CHOIX

- Concerto – 1^{er} Mouvement (avec cadence) de
BEETHOVEN ou SIBELIUS ou BRAHMS ou TCHAIKOVSKI ou MENDELSSOHN

3ème Epreuve : TRAITS D'ORCHESTRE

- SCHUMANN – Symphonie n°2 – Scherzo
- TCHAIKOVSKY : Casse-Noisette op.71a – Ouverture
- STRAUSS : Don Juan (première page)
- PROKOFIEV : Symphonie Classique : 1^{er} mvt – 1^{ère} page
- RAVEL : Daphnis & Chloé : suite n°2 de 212 jusqu'à la fin (portée supérieure)

Solos :

- BRAHMS : Symphonie n°1 (2^e mvt de E à la fin)
- RAVEL : Ma Mère l'Oye – le jardin féérique (de 2 à 4 après 3)
- TCHAIKOVSKY : Le Lac des Cygnes : Odette et le Prince (de 26 à 7 mesures après 30)
- STRAVINSKY : Pulcinella : Scherzino (de 27 à 40)

4ème Epreuve : LECTURE A VUE (Eventuellement)



CONCOURS DE RECRUTEMENT

2 VIOLONS SOLOS (1ère Catégorie)

Lundi 4 Novembre 2019 à 09H30

Halle aux Grains
Place Dupuy - 31000 TOULOUSE

T.S.V.P (suite au dos de la feuille)

PIANISTE ACCOMPAGNATEUR

Répétition le Dimanche 3 Novembre 2019 à la Halle aux Grains

Le rendez-vous avec le ou la pianiste est donné par ordre d'inscription. Dès le planning complet, il n'y aura plus possibilité d'avoir un rendez-vous.

1 Semaine avant le concours, une convocation vous sera envoyée mentionnant l'horaire de répétition avec le ou la pianiste.

~~~~~  
Le dossier d'inscription ainsi que le programme sont téléchargeables sur notre site:

**<http://onct.toulouse.fr/recrutements>**

La date limite du dépôt des candidatures est fixée au **26 Octobre 2019**.