



# ORCHESTRE NATIONAL DU CAPITOLE DE TOULOUSE

**Tugan SOKHIEV – Directeur Musical**

L'Ordre de passage des candidats sera déterminé par tirage au sort à 09H00

## **1ère Epreuve : MORCEAUX IMPOSES**

- Franz KRUGER : Etude n°45 pour 4 Timbales
- Jean-Baptiste LECLERE : Opération accessoires (Triangle, Tambourin, Cymbales)

## **2ème Epreuve : MORCEAUX IMPOSES + TRAITS D'ORCHESTRE (Timbales)**

- Jacques DELECLUSE : Test Claire (Caisse Claire)
- Jean-Claude TAVERNIER : Percurama I (Accessoires) (**avec piano**)
- Traits d'Orchestre (sans Piano) : MOZART : Ouverture de la Flûte Enchantée  
BEETHOVEN : Symphonie n°5  
TCHAIKOVSKY : Symphonie n° 4 (1<sup>er</sup> Mouvement)

## **3ème Epreuve : TRAITS D'ORCHESTRE**

### **Timbales : (avec Piano)**

- BERLIOZ : Symphonie Fantastique (partie de 2<sup>ème</sup> Timbales)
- WAGNER : Extrait de la Walkyrie
- MARTIN : Concerto pour 7 Instruments
- STRAVINSKY : Sacre du Printemps – Danse Sacrale

### **Caisse Claire : (avec Piano)**

- PROKOFIEV : Pierre et le Loup
- RAVEL : Daphnis et Chloé

### **Tambour de Basque : (avec Piano)**

- BIZET : Carmen
- CHABRIER : Espana

### **Triangle : (avec Piano)**

- RACHMANINOV : Danses Symphoniques

## **CONCOURS DE RECRUTEMENT**

### **1 PERCUSSION JOUANT LES TIMBALES (2<sup>ème</sup> Catégorie A)**

**Dimanche 18 Décembre 2016 – 09H30**

Halle aux Grains  
Place Dupuy– 31000 TOULOUSE

**(Voir au dos de la feuille – Suite Programme)**

### **Cymbales : (avec Piano)**

- RACHMANINOV : 2<sup>ème</sup> Concerto pour Piano
- TCHAIKOVSKY : Symphonie n° 4

### **Xylophone : (sans piano)**

- GERSWHIN : Porgy and Bess
- STRAVINSKY: L'Oiseau de Feu

### **Glockenspiel : (sans piano)**

- TCHAIKOVSKY : Sleeping beauty

### **Vibraphone : (sans piano)**

- BOULEZ : Dérive I

## **PIANISTE ACCOMPAGNATEUR**

### **Répétition le Samedi 17 Décembre 2016 à l'Auditorium St Pierre des Cuisines.**

1 Semaine avant le concours, une convocation vous sera envoyée mentionnant l'horaire de répétition avec le ou la pianiste.

~~~~~  
Le dossier d'inscription ainsi que le programme sont téléchargeables sur notre site :  
<http://onct.toulouse.fr/recrutements>

La date limite du dépôt des candidatures est fixée au **10 Décembre 2016.**

### **Matériel mis à disposition** (Répétition et Concours)

- 4 Timbales Premier Elite – Peaux Renaissance
- Caisse Claire Pearl Philharmonic
- Xylophone Studio 49
- Vibraphone Musser M55
- Glockenspiel Studio 49 ( à pédale)
- Cymbales Sabian
- Grosse Caisse Adams (Peau Kalfu)
- Tambour de Basque Grover, Black swamp, Kolberg
- Triangles Sabian
- Cloches Tubulaires Kolberg
- Castagnettes Kolberg
- Tam-Tam