RECRUTEMENT

DGRH

toulouse métropole

Date : 10/06/2022

Toulouse Métropole recrute pour : La Direction du Théâtre et Orchestre National du Capitole

Un régisseur général adjoint ou une régisseuse générale adjointe de l'orchestre

- Mode de recrutement : Externe uniquement - CDD 3 ans renouvelable une fois - CDI fonction publique après 6 ans
- Cadre d'emplois : Spécifique Culturel
- Catégorie : A
- Filière : Culturelle

La Direction du Théâtre et de l'Orchestre du Capitole regroupe l'Opéra, le Ballet et l'Orchestre National du Capitole de Toulouse.
Rattachée à Toulouse-Métropole, cette structure met en œuvre des projets artistiques et culturels autour de ses principaux domaines que sont l'opéra, la danse et la musique symphonique.

Missions :

Sous l'autorité de la régisseuse générale de l'Orchestre et du délégué général de l'Orchestre :

- Assurer avec la régisseuse générale la gestion administrative des musiciens, l'organisation et le bon déroulement de leur travail, dans le strict respect des dispositions du statut des musiciens de l'ONCT.
- Assurer une présence sur le plateau lors des répétitions, concerts, représentations lyriques, symphoniques et chorégraphiques tant à Toulouse qu'en déplacement en France et à l'Etranger (états de présence, respect des horaires….)
- Suivre le recrutement des musiciens supplémentaires,
- Saisir sur le logiciel dédié les programmations des productions communiquées par la régisseuse générale,
- Assurer l'interface entre les musiciens et les chefs d'orchestre,
- Gérer le décompte des congés collectifs, semi-collectifs et individuels des musiciens permanents,
- Gérer l'activité audiovisuelle en veillant à la bonne application du règlement audiovisuel, (édition des feuilles de présence et de captation, décomptes et suivi des rémunérations liées à cette activité….)
- Assurer l'organisation et le suivi logistique des tournées nationales et internationales, (transport des personnes musiciens et staff), élaboration des livrets de route, des cahiers de régie etc.
- Assurer l'organisation des concerts en région en lien direct avec les organisateurs locaux

Profil :

De formation supérieure, vous disposez d'une expérience avérée dans un Orchestre ou Opéra :

- Connaissance des particularités du mode de fonctionnement des orchestres permanents
- Connaissance musicales et des nomenclatures d'orchestre
- Connaissance et maîtrise des réseaux professionnels français et internationaux

Vous maîtrisez l'anglais et les outils de bureautique, la connaissance de sudio régie serait un plus
Vous avez le sens du travail en équipe et une aisance relationnelle
Ce poste requiert par ailleurs une très grande rigueur, le sens de l'organisation, une capacité à prioriser ses tâches.
Grande disponibilité (travail en soirée, le weekend, déplacements en France et tournées à l'Etranger)

Informations complémentaires :

Éléments de rémunération : statutaire + régime indemnitaire

+d'infos : tout renseignement pourra être obtenu auprès de Yseult CARRE, Regisseuse Générale Orchestre au 05 62 27 49 46

Pour postuler : adresser votre candidature (lettre + CV + arrêté de situation administrative + attestation réussite au concours FPT + dernier diplôme obtenu + attestation RQTH)
en mentionnant **la référence : P/2112/TONC/14871** , **avant le : 30/06/2022**
• **A l'adresse mail suivante :** recrutementdrh7@toulouse-metropole.fr