

**ORCHESTRE NATIONAL
DU CAPITOLE DE
TOULOUSE**

CONCOURS DE RECRUTEMENT

**1 VIOLON SOLO
(1ère Catégorie)**

Lundi 7 Juillet 2025– 09H30

Conservatoire à Rayonnement Régional de Toulouse
17 Rue Alexis Larrey – 31000 Toulouse

L'Ordre de passage des candidats sera déterminé par tirage au sort à 09H00

1ère Epreuve : MORCEAU IMPOSE ET TRAITS D'ORCHESTRE

- MOZART : Concerto pour violon n°5 KV219, 1^{er} mouvement avec cadence au choix.
- 2 Traits d'orchestre choisis par le jury dans la liste ci-après.

2ème Epreuve : MORCEAUX IMPOSES

- BACH : Sonate n°2 pour violon seul BWV 1003, Andante.
- Concerto – 1^{er} Mouvement au choix avec cadence de
BEETHOVEN ou BRAHMS ou TCHAIKOVSKI ou MENDELSSOHN

3ème Epreuve : TRAITS D'ORCHESTRE

- STRAUSS : Don Juan, du début jusqu'à Mes. 62.
- RAVEL : Daphnis et Chloé, Suite n°2, du chiffre 212 jusqu'à 218
- TCHAIKOVSKY : Casse Noisette, Ouverture Miniature, de la lettre D jusqu'à la fin.
- SCHUMANN : Symphonie n°2, Scherzo, Allegro vivace du début jusqu'à Mes. 90.
- PROKOFIEV : Symphonie n°1 (Classique),
Allegro, du début jusqu'au chiffre 8.
Larghetto, du chiffre 30 jusqu'au chiffre 32.
- MOZART : Symphonie n°39, Finale, Allegro, du début jusqu'à Mes. 104.
- GLAZUNOV : Raymonda, Grand Adagio en entier.
- BRAHMS : Symphonie n°1 – 2ème Mouvement de 1 mesure avant E jusqu'à la fin.
- DVORAK : Symphonie n°8 – 2^{ème} Mouvement de la mesure 57 à 64.

PIANISTE ACCOMPAGNATEUR

Répétition le Dimanche 6 Juillet 2025 –au Conservatoire à Rayonnement Régional de Toulouse.
1 Semaine avant le concours, une convocation vous sera envoyée mentionnant l'horaire de répétition avec le ou la pianiste.

~~~~~  
Le dossier d'inscription ainsi que le programme sont téléchargeables sur notre site :  
[onct.toulouse.fr](http://onct.toulouse.fr)

La date limite du dépôt des candidatures est fixée au **28 Juin 2025**.